

## Рецензия

На программу учебного предмета «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, учебно - тематический план, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, материально-технические условия реализации программы, список рекомендуемой учебной и методической литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства.

Данная программа дает подробные рекомендации по всем реализуемым темам учебного предмета.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова



Внешний рецензент:  
декан Художественно-графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы



Подпись: *И.Х. Масалимов*  
Заверяю: Начальник отдела документационного обеспечения  
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» *Т. Рахматова*

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Живопись»  
предпрофессиональной программы  
в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа учебного предмета «Живопись» предметной области «Художественное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» разработана на основе примерных учебных программ по учебным предметам и с учетом Федеральных Государственных Требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», рассчитана на 5 лет для детей в возрасте 9-16 лет.

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует ФГТ к минимуму содержания структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись». В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно описан механизм реализации программы и содержание учебного предмета по годам обучения. Методическое обеспечение программы содержит описание педагогических принципов рекомендуемых форм и методов занятий. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых знаний, умений и навыков. Представлен учебно-тематический план.

Данная программа дает подробные рекомендации по всем реализуемым темам учебного предмета.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.02. «Живопись» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова

Внешний рецензент:

декан Художественно-графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

 / Т.Х. Масалимов



## Рецензия

На программу учебного предмета «Композиция станковая» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Композиция станковая». Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Композиция станковая» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Композиция станковая» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Композиция станковая» и сроку обучения по этой программе. Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, материально - технические условия реализации программы, список рекомендуемой учебной и методической литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства. Данная программа дает подробные рекомендации по всем реализуемым темам учебного предмета. Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Композиция станковая» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Композиция станковая» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова



Внешний рецензент:

декан Художественно-графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

 / Т.Х. Масалимов



Подпись: Т.Х. Масалимов  
Зверяю: Начальник отдела документационного обеспечения  
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы» Т. Фаттахов

## Рецензия

На программу учебного предмета «Беседы об искусстве» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Беседы об искусстве» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценок, методическое обеспечение учебного процесса, материально - технические условия реализации программы, список рекомендуемой учебной и методической литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

Данная программа дает подробные рекомендации по всем реализуемым темам учебного предмета.

Программа учебного предмета ПО.01.УП.01. «Беседы об искусстве» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова



Внешний рецензент:

Декан Художественно - графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

  
Т.Х. Масалимов



Подпись: *Т.Х. Масалимов*  
Заверяю: Начальник отдела документационного обеспечения  
ФГБОУ ВО «БГПУ им. М.Акмуллы» *Т. Камташев*



## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «История изобразительного искусства» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа учебного предмета «История изобразительного искусства» предметной области «История изобразительного искусства» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» разработана на основе примерных учебных программ по учебным предметам и с учетом Федеральных Государственных Требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», рассчитана на 5 лет для детей в возрасте 9-16 лет.

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует ФГТ к минимуму содержания структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись». В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно описан механизм реализации программы и содержание учебного предмета по годам обучения. Методическое обеспечение программы содержит описание педагогических принципов рекомендуемых форм и методов занятий. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых знаний, умений и навыков. Представлен учебно-тематический план.

Программа направлена на развитие творческого потенциала каждого ребенка, на овладение духовными и культурными ценностями народов мира. Она является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства.

Программа разработана с учетом логики учебного процесса ДШИ межпредметных и внутрипредметных связей, продолжающих формирования у учащихся эстетического отношения к миру. Курс обучения направлен на осмысление детьми отношения композиции художественного произведения и зрителя, как объекта общения. Уметь в устной форме излагать свои мысли. Знать основные этапы развития изобразительного искусства. Программа тесно связана с программами «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая».

Программа учебного предмета ПО.02.УП.02. «История изобразительного искусства» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова

Внешний рецензент:

декан Художественно-графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

 / Т.Х. Масалимов

## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Пленэр»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области изобразительного искусства «Живопись»,  
«Декоративно-прикладное творчество».

Программа учебного предмета «Пленэр» предметной области «Художественное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество» разработана на основе примерных учебных программ по учебным предметам и с учетом Федеральных Государственных Требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства, рассчитана на 5 лет для детей в возрасте 9-16 лет.

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует ФГТ к минимуму содержания структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программе в области изобразительного искусства «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество». В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно описан механизм реализации программы и содержание учебного предмета по годам обучения. Методическое обеспечение программы содержит описание педагогических принципов рекомендуемых форм и методов занятий. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых знаний, умений и навыков. Представлен учебно-тематический план.

Программа интерактивна по содержанию, блочно модульная по способу организации, комплексная по видам деятельности, направлена на развитие у ребенка способностей, соответствующих возрастным особенностям и интересам.

Программа учебного предмета ПО.03.УП.01. «Пленэр» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова

Внешний рецензент:

декан Художественно-графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

 / Т.Х. Масалимов



## РЕЦЕНЗИЯ

на программу учебного предмета «Цветоведение»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы  
в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа учебного предмета «Цветоведение» предметной области «Художественное творчество» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» разработана на основе примерных учебных программ по учебным предметам и с учетом Федеральных Государственных Требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства, рассчитана на 1 год для детей в возрасте 9-15 лет.

Программа имеет четкую структуру и содержит следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного процесса и перечень литературы. Содержание программы учебного предмета соответствует ФГТ к минимуму содержания структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись». В пояснительной записке отражена актуальность создания программы, принципы организации деятельности, поставлены цели и задачи. Подробно описан механизм реализации программы и содержание учебного предмета по годам обучения. Методическое обеспечение программы содержит описание педагогических принципов рекомендуемых форм и методов занятий. Обозначены формы контроля и учет успеваемости, критерии оценивания используемых знаний, умений и навыков. Представлен учебно-тематический план.

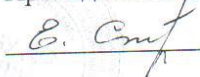
Основу данной программы составляют цветовые отношения, строящиеся на цветовой гармонии, что помогает учащимся в дальнейшем понять следующие темы по живописи и композиции «Натюрморт», «Фигура человека», «Интерьер». Выпускники, подготовленные по этой программе, могут поступать в СУЗы и ВУЗы на отделения декоративно-прикладное искусство, факультеты дизайна, архитектуры, четко представляя область дальнейшей своей деятельности.

Программа учебного предмета В.02. «Цветоведение» дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

Внутренний рецензент:

Директор МБУ ДО ДШИ

Преподаватель Высшей квалификационной категории

 / Е.В. Стручкова

Внешний рецензент:

декан Художественно-графического факультета Башкирского  
государственного педагогического университета им. М. Акмуллы

 / Т.Х. Масалимов